אגף א - חינוך ילדים ונוער בסיכון משרד החינוך
עתיד
קידום נוער
תכנית הילה
النهوض بالشبيبة - برنامج هيلا
משרד החינוך

תלקיט היסטוריה לערבים
12 שנ"ל

ملف التاريخ بالوسط العربي

لإنهاء 12 سنة تعليمية

תשפ"ז 2026 - 2027

اسم الطالب \ ة: _____

رقم الهوية : _____

اسم المعلم \ ة : _____

وحدة النهوض بالشبيبة : _____

التاريخ : _____

أعزّائي المعلّمين، أعزّائي الطلاب:

مع بداية هذا العام الدراسي الجديد، نجدّد التزامنا بهدفنا المركزي :**الاعتماد على تنمية المهارات وتعميقها في تدريس موضوع التاريخ.**

إنّ تعليم التاريخ اليوم لم يعد مجرّد استعراضٍ للحقائق والمعارف، بل هو مساحة حقيقية لتطوير مهارات التفكير النقدي، البحث، التحليل، وفهم السياقات المركّبة. هذه المهارات تُعِدّ طلابنا ليس فقط للتميّز الأكاديمي، بل لخوض حياتهم الشخصية والاجتماعية بوعي وثقة.

تعتمد المهام في هذا الملف (התלקיט) على **المهارات الأساسية التي حدّدتها وزارة التربية والتعليم:** التنوّر اللغوي، التفكير الناقد، التفكير الإبداعي، التنوّر الرقمي، التنوّر المعلوماتي، التنوّر الذاتي، التوجيه الذاتي، التنوّر الاجتماعي، السلوك الاجتماعي، التنوّر العالمي،

مع التركيز على دور الطالب كباحث فاعل ومُفكّر. من خلال هذه المهام، سيتمكّن الطلاب من الربط بين الماضي والحاضر، فحص المصادر والمستندات بنظرة نقدية، وبناء استنتاجات قائمة على الأدلة.

نأمل أن يكون هذا الملف أداة عمليّة ومرنة بين أيديكم—تدعم التخطيط التدريسي، وتثري التفاعل داخل الصفوف، وتُسهم في بناء معرفة تاريخية عميقة تتماشى مع تطوير مهارات القرن الحادي والعشرين.

معًا، نواصل جعل حصة التاريخ مساحةً للتفكير، التساؤل، والنمو.

أتمنى لكم جميعًا عامًا دراسيًا موفّقًا ومثمراً!

جدول لتقسيم العلامات:

الموضوع الأول: تاريخ الإسلام في القرون الوسطى			
المهمة	المهارة	نسبة المهمة من العلامة	علامة الطالب/ة في هذه المهمة
شخصيات من تاريخ الإسلام في القرون الوسطى تركت اثرًا كبيرًا في التاريخ	التنوّر المعلوماتي التنوّر اللّغوي التفكير الناقد التوجيه الذاتي	20%	
الموضوع الثاني: تاريخ القرن العشرين			
المهمة	المهارة	نسبة المهمة من العلامة	علامة الطالب/ة بهذه المهمة
من جمهورية فايمر الى صعود النازية	التنوّر المعلوماتي التنوّر اللّغوي التفكير الناقد	10%	
سياسة الترضية	التنوّر المعلوماتي التنوّر اللّغوي التفكير الناقد	10%	
الموضوع الثالث: تاريخ شعب إسرائيل في العصر الحديث حتّى الكارثة			
المهمة	المهارة	نسبة المهمة من العلامة	علامة الطالب/ة بهذه المهمة
القضية اليهودية- المهمة الاولى	التنوّر اللّغوي التفكير الناقد التفكير الابداعي	%10	
القضية اليهودية- المهمة الثانية		%10	
الوظيفة + الامتحان			
الوظيفة من مادة 70% (اختيار المواضيع وتقسيم الفصول بحسب التعليمات المرفقة)	المهارات	%20	
علامة امتحان مُلخص يقوم المُعلم ببنائه بنفس مبنى امتحان البجروت 23282		%20	
العلامة النهائية للطالب:			

الموضوع الأول:

تاريخ الإسلام في القرون الوسطى

(%20)

المهمة التالية **الزامية** وتدمج عدة مهارات: الوعي المعلوماتي، الوعي اللّغوي، التفكير الناقد، التوجيه الذاتي.

شخصيات تركت أثرًا كبيرًا في التاريخ

1. يُطلب منك في هذه الوظيفة اختيار شخصية تاريخية من الجدول أدناه:

بعد وفاة النّبي محمد ﷺ ظهرت في الدولة الإسلاميّة ثلاث فترات تاريخية كوّنت من خلالها مبنى الإدارة والمجتمع الإسلامي. وعُرفت هذه الفَترات بالعُصور التّالية: عصر الخلفاء الرّاشدين، عصر الخلفاء الأمويين وعصر الخلفاء العبّاسيين. فكان لبعض الخلفاء أثر كبير على تطوير الدولة الإسلامية.

اختر شخصية واحدة من العصور المختلفة أدناه:

العصر الرّاشدي	العصر الأموي	العصر العباسي
أبو بكر الصديق	معاوية بن ابي سفيان	هارون الرشيد
عمر بن الخطاب	عمر بن عبد العزيز	أبو جعفر المنصور
عثمان بن عفان	مروان بن الحكم	المعتصم بالله
علي بن ابي طالب		

ملف التاريخ للوسط العربي للسنة التعليمية 2026-2027

1. **القسم النّظري:** ابحث عن مصدرين تاريخيين يبحثان عن هذه الشخصية – في المجالات التالية:
   أ. البيوغرافية الشخصية.
   ب. الفترة التاريخية.
   ج. ما هو المجال الذي أثر به.

اكتب تلخيص صفحة واحدة أو صفحة ونصف تصف هذه الشخصية، من خلال استعمال مصادر مختلفة.

الشّخصية: _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

2. اكتب رسالة الى هذه الشخصية، تحتوي على:

1. مُقدمة لرسالة شكر / شكوى.
2. لماذا اخترت هذه الشخصية؟
3. ما هي القيمة التي أثرت بك في الدراسة عن هذه الشخصية؟
4. إلى أي مدى أثرت أعمال هذه الشّخصية في حياتك؟

الموضوع الثاني:

تاريخ القرن العشرين

(%20)

يتضمن هذا الفصل مهمتين

ألمانيا بين الحربين – من جمهورية فايمر إلى صعود النازية

المهمة الأولى – جمهورية فايمر وصعود النظام النازي

المهارات المستهدفة في المهمة الأولى: التنوّر المعلوماتي، التنوّر اللّغوي، التفكير الناقد، التنوّر الرقمي.

1. **البحث (مرحلة جمع المعلومات)**

- ابحثوا عن مصدرين تاريخيين (مقال، كتاب، فيديو أو وثيقة أصلية مترجمة) حول جمهورية فايمر وأسباب فشلها.
- ابحثوا أيضًا عن مصدرين آخرين حول صعود النظام النازي في ألمانيا. (المصادر يمكن أن تكون مطبوعة أو رقمية)

2. **تحليل وتلخيص (مرحلة التفكير النقدي)**

أ. لخصوا في نصف صفحة:

أ. أهم مظاهر ضعف جمهورية فايمر.

ب. كيف استغل هتلر هذا الضعف للوصول إلى الحكم.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

3. **<u>منتَج ختامي (إبداعي)</u>**

- اصنعوا "بوستر تحذيري" أو "منشور صحفي" من عام 1933 يحذر المواطنين من صعود النازية أو يوضح لماذا انجذب الناس إليها.
- يجب أن يتضمن البوستر:
  - عنوان رئيسي.
  - جملة أو اثنتين تعكسون فيها رأيكم الشخصي حول ما تعلمتموه (مثلاً: "تعلمت أن اليأس الاقتصادي والسياسي يمكن أن يؤدي إلى صعود أنظمة خطيرة").
  - صورة/رمز (يمكن رسمه أو إيجاده عبر الإنترنت).

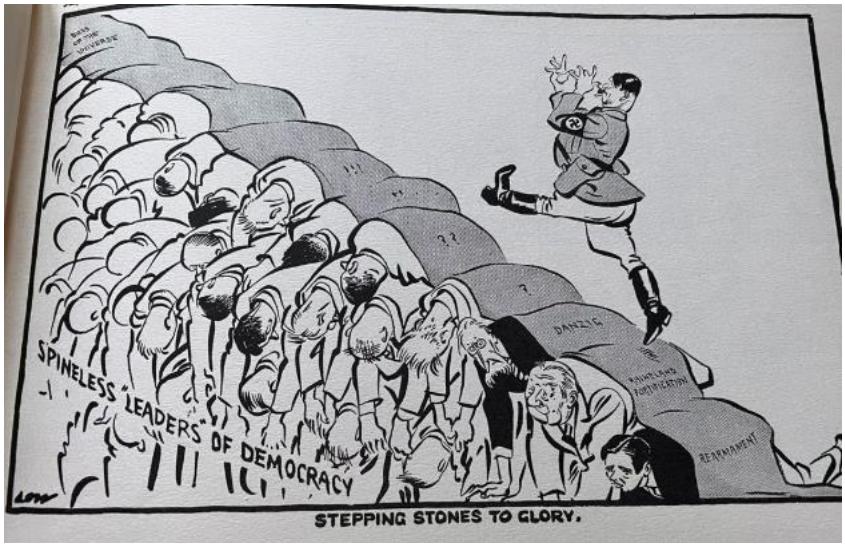
<u>الرجاء ارفاق المنتج مع الرأي الشخصي</u>

سياسة الترضية

المهمة الثانية – سياسة الترضية

المهارات المستهدفة في المهمة الثانية: التنوّر المعلوماتي، التنوّر اللّغويّ، التفكير الناقد.

تحليل رسم كاريكاتيري



تأمل الكاريكاتير الشهير للرسام البريطاني ديفيد لو (David Low) عام 1936، "خطوات نحو المجد"، والذي ينتقد ضعف قادة الدول الديمقراطية أمام هتلر وهم يقدمون له التنازلات:step-by-step

وصف الكاريكاتير: يُظهر الكاريكاتير هتلر وهو يصعد درجاتٍ نحو تحقيق طموحاته، بينما تتكوّن بعض هذه الدرجات رمزيًا من قادة الدول الديمقراطية المنحنين أمامه. ويشير الرسام إلى أن ضعف هذه الدول وعدم اتخاذها موقفًا حازمًا تجاه خطوات هتلر، مثل إعادة التسلح وإعادة عسكرة الراين، ساعداه على الاستمرار في سياسته التوسعية.

أسئلة تحليل الكاريكاتير (مهارة فهم وتفكيك النصوص البصرية):

1. اربط بين أحد الأحداث التي تظهر على "الدرجات" في الكاريكاتير (إعادة التسلّح، تحصين/إعادة عسكرة منطقة الراين) وبين سياسة الترضية. كيف كان ردّ الدول الأوروبية عليه؟

2. ما موقف الرسام من سياسة الدول الأوروبية تجاه هتلر؟ هل يؤيد سياستها أم ينتقدها؟ استدلّ بعنصرين من الكاريكاتير.

الموضوع الثالث

تاريخ شعب إسرائيل في العصر الحديث حتّى الكارثة

(%20)

المهارات المستهدفة في هذا الفصل: التنوّر اللّغوي، التفكير الناقد، التفكير الإبداعي.

القضية اليهودية

القسم الأول: تحليل نص أولى (مهارة التنوّر اللغوي والتفكير الناقد)

اقرأ النص التالي المأخوذ من كراس "التحرر الذاتي (Auto-Emancipation) "الذي كتبه ليو بنسكر عام 1882، ثم أجب عن الأسئلة:

"إن الكراهية لليهود هي مرض نفسي اجتماعي، وهو مرض وراثي وتم نقله عبر ألفي عام... إن اليهود بالنسبة للشعوب يعتبرون كالأشباح؛ فهم أمة بلا أرض، حياء بلا جسد، شعب بلا وطن. لا يمكن للاندماج أن يحل هذه المشكلة؛ فالشعوب لن تحترم إلا الأمة التي تملك أرضها الخاصة وتعتمد على نفسها. إن الحل الوحيد هو التحرر الذاتي: أن نجمع أنفسنا ونجد أرضاً نقيم عليها وطننا القومي".

أسئلة التفكير والتحليل:

1. كيف عرّف ليو بنسكر "معاداة السامية" في النص؟

_____

_____

_____

_____

2. لماذا يرى بنسكر أن خيار "الاندماج" في المجتمعات الأوروبية هو خيار فاشل؟

3. ما هي العبارة التي تدل على تحول بنسكر من فكرة "الاندماج" إلى فكرة "القومية والاعتماد على الذات"؟

القسم الثاني: مناظرة مكتوبة / صراع أفكار.

اكتب حوارًا قصيرًا (من 6-8 أسطر) يجسد مناظرة بين شخصيتين يهوديتين في أوروبا عام 1882:

- الشخصية الأولى (مؤيدة للاندماج): تعتقد أن التحديث والعصرنة في أوروبا ستقضي على معاداة السامية تدريجيًا.
- الشخصية الثانية (مؤيدة لليو بنسكر): تعتمد على أفكار كراس "التحرر الذاتي" ويفند رأي الشخصية الأولى موضحًا أن الاندماج وهم لا مفر منه إلا بالحل القومي.

المنتج المطلوب:

- حوار يبرز حجج الطرفين بدقة.
- جملة ختامية من كتابتك تعبر فيها أي الطرحين كان أكثر واقعية في ظل الظروف التاريخية لتلك الفترة مع تعليل قصير.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____