

קידום נוער 2025-2026

קורס מנטורינג

שיעור מס' 3



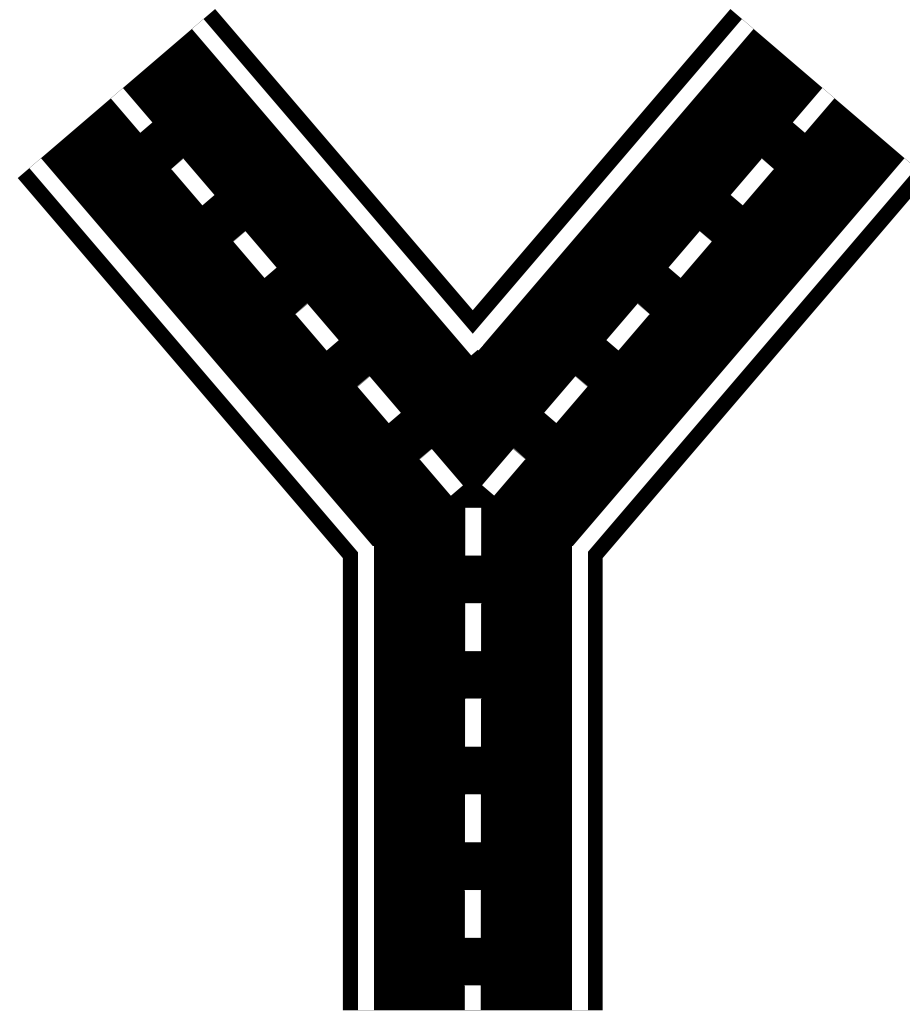
הצטלבות מיקומי שוליים

תיאוריה זו גורסת כי **זהותו של אדם אינה מתמצה בקטגוריה אחת** (כמו מגדר, מוצא או מעמד),
אלא נוצרת מצירוף של כמה זהויות חברתיות הפועלות זו על זו באופן מצטלב –
וכך גם האפליה, הדיכוי או הפריבילגיה שהוא חווה נובעים מהצטלבות המיקומים החברתיים שלו.
.Crenshaw, 1989; Collins, 2000; Yuval-Davis, 2006

התיאוריה רואה במנגנוני הדיכוי המובנים מנגנונים שאינם מקבילים, אלא מצטלבים. **הצטלבויות אלו**
יוצרות מצבי שוליות ייחודיים שסכומם גדול מסה"כ חלקיהם (קרומר נבו וקומם, 2012)



הצטלבות מיקומי שוליים



מעמד

מוצא אתני / לאומי

נטייה מינית

מצב סוציו אקונומי

גזע

מגדר

מוגבלות פיזית

הגירה

אידיאולוגיה פוליטית

גיל

הצטלבות מיקומי שוליים



עבודה בזוגות

1. האם הרגשתם שיש רכיבים בזהות שלכם שגרמו לכם להדרה/

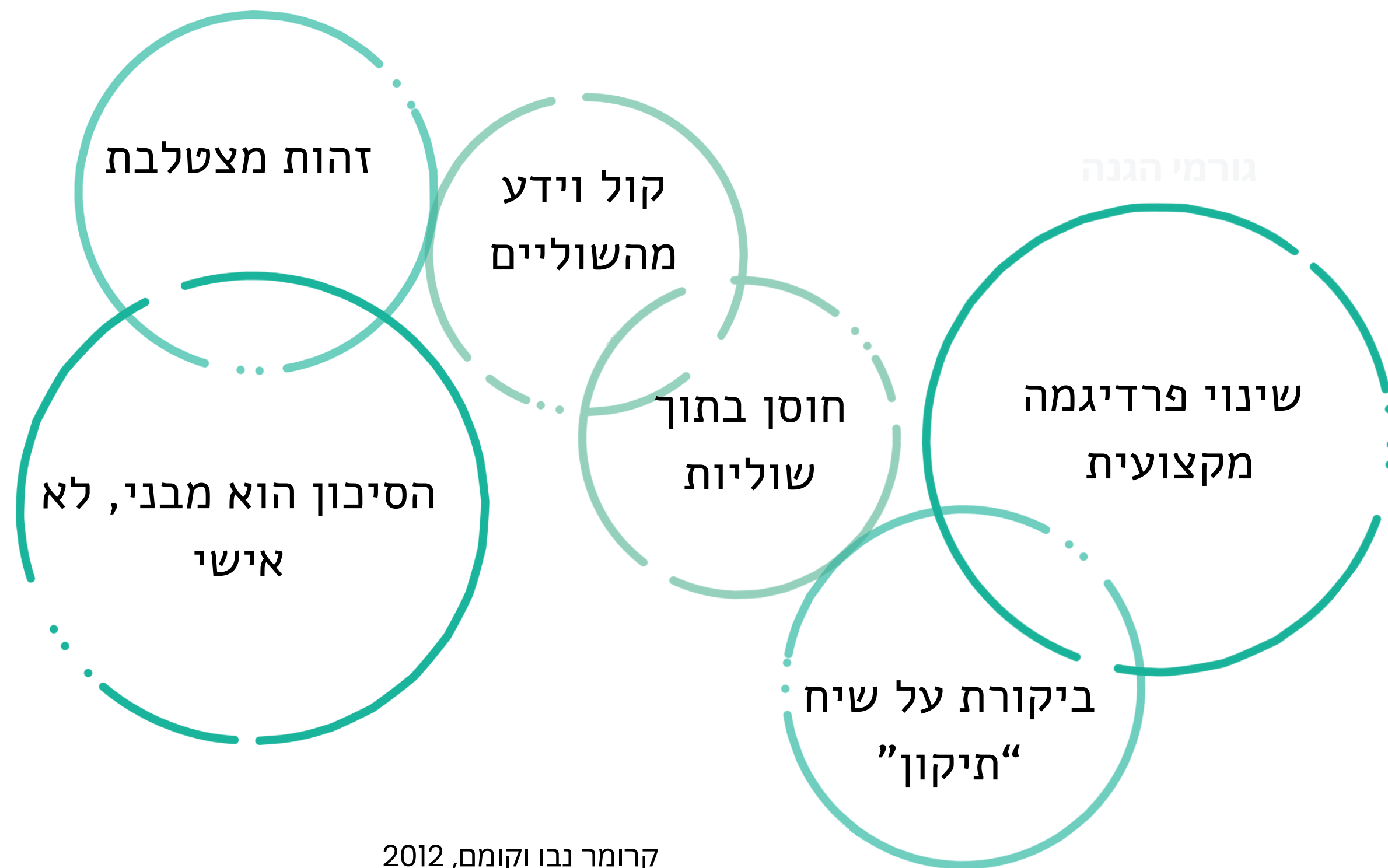
אפליה בתקופת הנעורים שלכם/ כיום? הרחיבו על כך.

2. האם נתקלתם במצב של הצטלבות מיקומי שוליים? אם כן, כיצד

זה השפיע? איך התמודדתם?



הצטלבות מיקומי שוליים - מקרה בוחן - נערות בסיכון







כשירות בין תרבותית

כשירות תרבותית מוגדרת בספרות כשילוב של מודעות, ידע ומיומנות שאנשי מקצוע ואנשי ארגון מפתחים בתהליכי למידה מתמשכת כדי להיטיב את השירות שהם נותנים לאנשים מתרבויות שונות (Lum, 1999).

התכווננות אישית וארגונית לכשירות תרבותית היא צעד בהפיכת חברה מרובת תרבויות לחברה רב תרבותית. כלומר, מחברה המאופיינת במצב נתון של שונות באורחות החיים למצב בו השונות התרבותית בחברה אינה מייצרת מתחים, אפליה או קונפליקטים רבים, אלא נתפסת כמשאב וקיימת בה הדברות מקדמת סובלנית ופתוחה (אגמון ושמר, 2016).



חלוקה לקבוצות קטנות

1. כיצד אנשי המקצוע שעבדו עמכם כבני נוער יכלו לקחת את

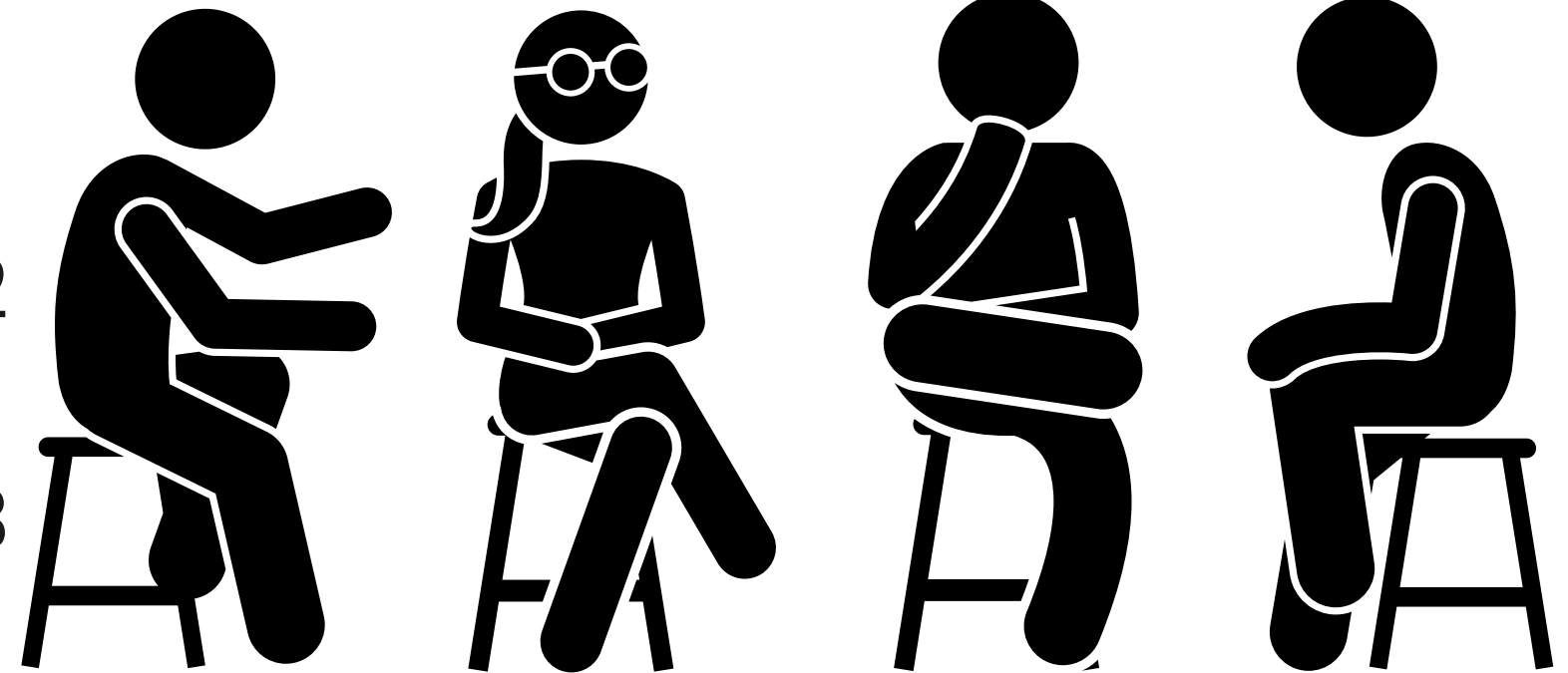
הנכסים התרבותיים שלכם כחוזק/ משאב?

2. אילו נכסים תרבותיים אתם מזהים כחוזק/ משאב (של בני הנוער

מולם אתם עובדים)?

3. איך תוכלו לשלב את הכשירות התרבותית לחיי היום יום שלכם

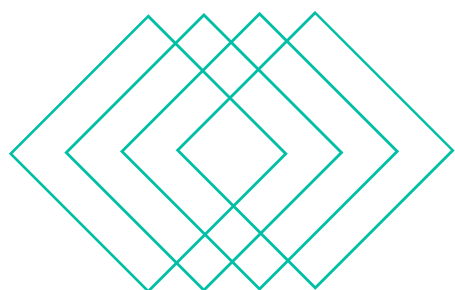
כמנטורים?



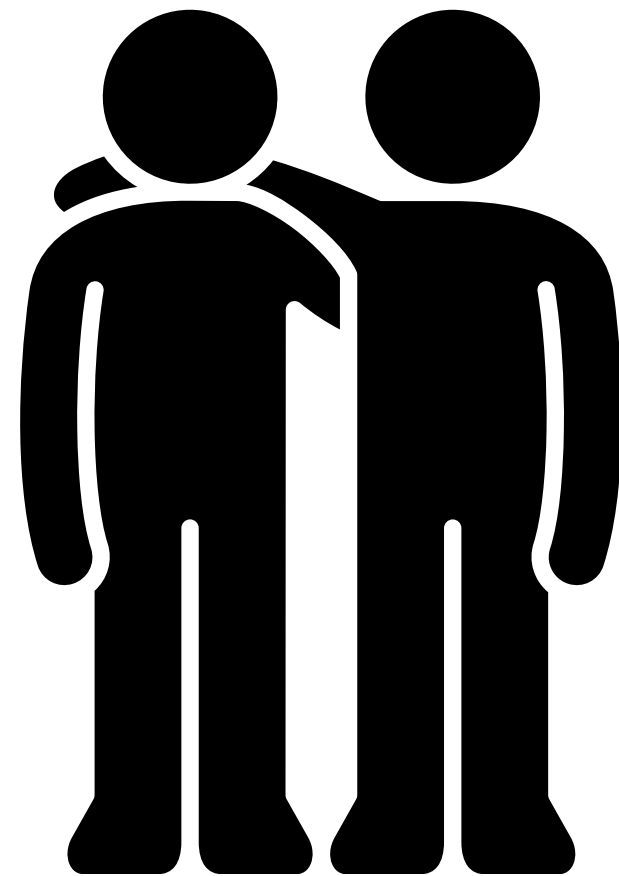


כשירות בין תרבותית - דוגמאות לפרקטיקות עבודה

- בניית אמון והיכרות תרבותית
- עבודה מודעת לעצמי גורמי סיכון
- גישור והרחבת נקודות מבט
- יחסים ותקשורת
- שיתוף פעולה קהילתי
- התערבות מותאמת תרבות
- העצמה וזהות



מה למדנו?



- הצטלבות מיקומי שוליים – המשגה והשפעה
- הצטלבות מיקומי שוליים כמקור כוח
- כשירות תרבותית
- פרקטיקות עבודה של כשירות תרבותית בעבודת המנטור



תודה על ההקשבה

amitshapira10@gmail.com

054-2441196

