

אגף א' - קידום ילדים ונוער בסיכון

עתידי
@ תכנית היל"ה
הילה



מבחן במארג שפה

נוסח ראשון

10 שנות לימוד

שם פרטי + משפחה: _____
תעודת זהות: _____
שם מרכז ההשכלה: _____
תאריך הבחינה: _____
ציון: _____

אנו רואים בקיום טוהר הבחינות משימה חינוכית, ערכית ומוסרית,
שהמערכת כולה נקראת להיערך להצלחתה.

בהצלחה!!!

הוראות לנבחן

משך הבחינה: שעתיים וחצי

הרכב הציון:

ציון בחינה
הערכת התלקיט

70 נקודות
30 נקודות

סה"כ 100 נקודות

מבנה הבחינה:

במבחן שלושה פרקים:

פרק ראשון: סיפורת

הסיפור קצר. (12 נקודות)

ענה על שאלה אחת מהשאלות 1-3

פרק שני: הבנה והבעה

נושא ראשון: מאמר - הבנת הנקרא. (15 נקודות)

ענה על כל השאלות – שאלות 4 א' – 4 ג'

נושא שני: סיכום בורר (13 נקודות)

ענה על שתי השאלות 5 א' – 5 ב' נבחן מותאם עונה רק על התרשים.

נושא שלישי: קורות חיים / מכתב רשמי (10 נקודות)

ענה על שאלה אחת מהשאלות 6 א' – 6 ב'

פרק שלישי: לשון

נושא ראשון: סמיכות; שם המספר (10 נקודות)

ענה על שתי השאלות 7 ו- 8

נושא שני: תחביר/ פועל ומערכת הפועל (10 נקודות)

ענה על אחת מהשאלות 9 – 10

חומר עזר לשימוש בבחינה:

טקסט של סיפור אחד מרשימת הסיפורים שנלמדו.

(התלמיד מביא לבחינה את טקסט הסיפור)

הוראות מיוחדות:

קרא בתשומת לב את ההוראות לפני שתענה.

פרק שני

הבנה והבעה

נושא ראשון: הבנת הנקרא – קרא את הקטע שלפניך והשב על השאלות המופיעות אחריו:

תרבות הפנאי של בני נוער בישראל

(מעובד על פי חיים להב, "לקראת החופשה הגדולה – מתבגרים וסיכונים", חמ"ד של קיץ, 2013)

פסקה א' - פנאי הוא זמן פנוי: השעות שבהן אנו חופשיים לבחור מה אנחנו רוצים לעשות. לבני הנוער בישראל יש הרבה מאוד שעות פנאי והרבה מאוד ימי חופשה בשנה אחת. מה עושים נערים ונערות ישראלים בימינו בשעות הפנאי שלהם?

פסקה ב' - סקרים רבים שנערכו בתחום זה בקרב בני 17-18 מלמדים שרוב בני הנוער (כ-75%) נוהגים לבלות את שעות הפנאי שלהם מחוץ לבית – במועדונים, במסעדות, בבתי קפה ובמקומות ציבוריים, כמו קניונים, גנים ציבוריים וחופי הים. יש בני נוער שמסתובבים במקומות ציבוריים בלי מטרה ובלי השגחה. חלק מבני הנוער (כ-25%) מבלים בבתי קולנוע ובמופעי בידור פופולריים, ואחרים משתתפים בחוגי ספורט או אמנות: ריקוד, מוזיקה או טיולים ומסעות. רק כ-35% מבני הנוער חברים בתנועת נוער. כ-25% מבני הנוער מנצלים את שעות הפנאי שלהם כדי לעבוד.

פסקה ג' - התופעה של בני נוער משועממים, המסתובבים במקומות ציבוריים בלי מטרה, מדאיגה הורים ואנשי חינוך. זו תופעה מסוכנת מפני שבני הנוער מסתובבים בלי השגחת מבוגר, והם אינם יודעים מה מותר להם לעשות ומה אסור. לבני הנוער יש צורך במצבים מרגשים ובבדיקת גבולות היכולת שלהם. כדי למלא את הצורך הזה הם עלולים להשתתף בפעילויות שיש בהן סיכונים מיותרים.

פסקה ג' - בגיל ההתבגרות יש נטייה להסתכן יותר מבכל גיל אחר. המתבגרים הם בתהליך של חיפוש עצמי, והם רוצים לנסות כל דבר, גם אם הוא מסוכן. הסיכון

הוא תוצאה של סקרנות, והוא ממלא את הצורך שלהם בחדשנות, בריגושים ובעיקר בבדיקת גבולות: מה אני מסוגל לעשות? כמה רחוק אני יכול להגיע?

פסקה ד' - כיום בעידן האינטרנט המתבגרים חשופים לכמות אדירה של מידע. המידע הרב עשוי להגביר את הסקרנות שלהם ואת הצורך שלהם להתנסות בחוויות חדשות. רבים מהם נוטים להסתכן יותר משהסתכנו בעבר, ומתמכרים לדברים אסורים, כמו שתיית אלכוהול, עישון וסמים. לכן כדאי לעודד, פעילויות פנאי אחרות של בני הנוער, כמו ספורט או אמנות, הן חיוביות, אין בהן סיכונים מיותרים ויש להן מטרות וגבולות ברורים.

ענה על כל השאלות 4 א' – 4 ג'

4 א. מהו סוג הטקסט שקראת: טקסט מידע, טקסט עמדה, סיפור, טקסט לא מילולי. **נמק** את בחירתך. (5 נקודות)

4 ב. מה מלמדים הסקרים על מקומות הבילוי של בני הנוער לפי פסקה ב'? פרט. (5 נקודות)

4 ג. מדוע יש בגיל ההתבגרות נטיה להסתכן לפי פסקה ג'? ומה כדאי לעודד לפי פסקה ד'?

(5 נקודות)

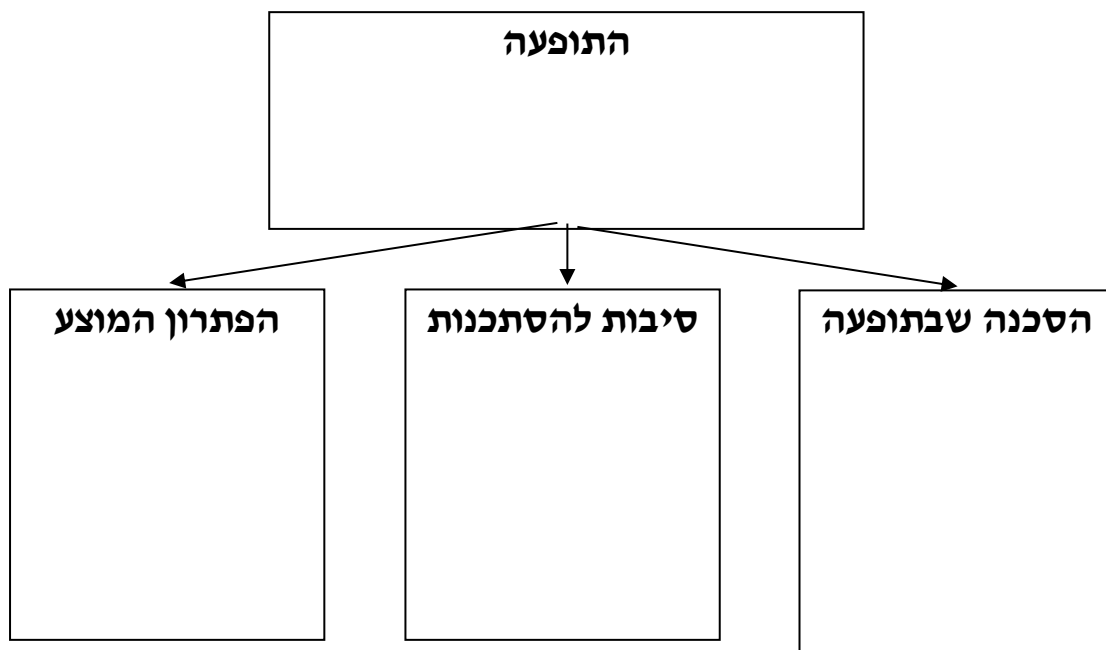
5. נושא שני: סיכום בורר

ענה על שני חלקי השאלה (א' ו-ב'). נבחן מותאם ממלא רק את התרשים.

א'. מלא את הפרטים הנדרשים בשרטוט שלפניך לפי המאמר שקראת.

(5 נקודות / 13 למותאם)

"תרבות הפנאי של בני נוער בישראל"



ב'. כתוב סיכום בורר למאמר שקראת **"תרבות הפנאי של בני נוער בישראל"**

בסיכומך ציין את התופעה, את הסכנה שבה, את הסיבות להסתכנות ואת הפתרון המוצע. (8 נקודות)

6. נושא שלישי: לפניך מכתב, קרא אותו.
ענה על אחד מסעיפי השאלה 6א'- 6ב' שאחריו.

דני אשכנזי רצה להתקבל לעבודה במפעל לרהיטים, לכן הוא שלח מכתב למנהל המפעל.

שלום לך מנהל המפעל!

קוראים לי דני, ושמעתי שאתה מחפש עובדים למפעל הרהיטים שלך.
לדוד שלי הייתה נגריה באשדוד. הוא העסיק בה חמישה עובדים. כל חופש עבדתי בנגריה, הכרתי שם המון חברים, אחרי העבודה הלכנו לים והיה כיף גדול.
מה שרציתי לספר לך, שיש לי ניסיון, אני יודע להפעיל ולעבוד עם מכונות, אני יודע לצבוע רהיטים, יש לי גם ניסיון רב בריפוד כורסאות.
למדתי בקידום נוער בתוכנית היל"ה. קיבלתי תעודת 12 שנות לימוד וצברתי 5 יחידות בגרות. למדתי גם יישומי מחשב.
אולי יעזור אם אספר שאני מדבר ערבית ומעט צרפתית. אנגלית אני יודע מהלימוד במחשבים.
בעתיד, אני מאוד רוצה ללמוד הנדסה או עיצוב.
אשמח אם תיצור איתי קשר. כדאי לך. באמת, אני עובד חרוץ, לומד מהר, וחברותי מאוד. אלה תכונות חשובות לעבודה!
תודה רבה ולהתראות
דני אשכנזי אני בן 17 ואני גר באשקלון ברחוב הנרקיסים 68.

א6. עזור לדני לארגן ולכתוב את קורות החיים שלו בהתאם לכללי כתיבת קורות חיים.
(10 נקודות)
(תוכל להיעזר במחסן מילים הכולל את הרכיבים הנדרשים בכתיבת קורות חיים)

מחסן מילים: (הרכיבים לא לפי הסדר)

תאריך, פרטים אישיים, השכלה, ניסיון תעסוקתי, שליטה בשפות, תכונות אופי, שליטה במחשב.

מחסן מילים: (הרכיבים לא לפי הסדר)

תאריך, פרטים אישיים, השכלה, ניסיון תעסוקתי, שליטה בשפות, תכונות אופי, שליטה במחשב.

[illegible]

26. כתוב מכתב רשמי לפי הכללים המקובלים על אחד מן הנושאים הבאים :

* קיבלת חשבון טלפון מנופח. כתוב מכתב לחברת הטלפונים לבירור העניין.

* עירויות/ רשויות מקומיות רבות אינן מאפשרות לבני נוער לשבת בגינות ציבוריות בערבים בגלל תלונות השכנים. כתוב מכתב רשמי לעיריה המציג את עמדתך.

(10 נקודות)

(תוכל להיעזר במחסן מילים הכולל את הרכיבים הנדרשים בכתיבת מכתב רשמי)

26. כתוב מכתב רשמי לפי הכללים המקובלים על אחד מן הנושאים הבאים :

* קיבלת חשבון טלפון מנופח. כתוב מכתב לחברת הטלפונים לבירור העניין.

* עירויות/ רשויות מקומיות רבות אינן מאפשרות לבני נוער לשבת בגינות ציבוריות בערבים בגלל תלונות השכנים. כתוב מכתב רשמי לעיריה המציג את עמדתך.

(10 נקודות)

(תוכל להיעזר במחסן מילים הכולל את הרכיבים הנדרשים בכתיבת מכתב רשמי)

26. כתוב מכתב רשמי לפי הכללים המקובלים על אחד מן הנושאים הבאים :

* קיבלת חשבון טלפון מנופח. כתוב מכתב לחברת הטלפונים לבירור העניין.

* עירויות/ רשויות מקומיות רבות אינן מאפשרות לבני נוער לשבת בגינות ציבוריות בערבים בגלל תלונות השכנים. כתוב מכתב רשמי לעיריה המציג את עמדתך.

(10 נקודות)

(תוכל להיעזר במחסן מילים הכולל את הרכיבים הנדרשים בכתיבת מכתב רשמי)

26. כתוב מכתב רשמי לפי הכללים המקובלים על אחד מן הנושאים הבאים :

* קיבלת חשבון טלפון מנופח. כתוב מכתב לחברת הטלפונים לבירור העניין.

* עירויות/ רשויות מקומיות רבות אינן מאפשרות לבני נוער לשבת בגינות ציבוריות בערבים בגלל תלונות השכנים. כתוב מכתב רשמי לעיריה המציג את עמדתך.

(10 נקודות)

(תוכל להיעזר במחסן מילים הכולל את הרכיבים הנדרשים בכתיבת מכתב רשמי)

26. כתוב מכתב רשמי לפי הכללים המקובלים על אחד מן הנושאים הבאים :

* קיבלת חשבון טלפון מנופח. כתוב מכתב לחברת הטלפונים לבירור העניין.

* עירויות/ רשויות מקומיות רבות אינן מאפשרות לבני נוער לשבת בגינות ציבוריות בערבים בגלל תלונות השכנים. כתוב מכתב רשמי לעיריה המציג את עמדתך.

(10 נקודות)

(תוכל להיעזר במחסן מילים הכולל את הרכיבים הנדרשים בכתיבת מכתב רשמי)

26. כתוב מכתב רשמי לפי הכללים המקובלים על אחד מן הנושאים הבאים :

* קיבלת חשבון טלפון מנופח. כתוב מכתב לחברת הטלפונים לבירור העניין.

* עיריות/ רשויות מקומיות רבות אינן מאפשרות לבני נוער לשבת בגינות ציבוריות בערבים בגלל תלונות השכנים. כתוב מכתב רשמי לעיריה המציג את עמדתך.

(10 נקודות)

(תוכל להיעזר במחסן מילים הכולל את הרכיבים הנדרשים בכתיבת מכתב רשמי)

מחסן מילים: (הרכיבים לא לפי הסדר)

פרטי המוען (פרטי הכותב), תאריך, פרטי הנמען, פנייה וברכה, הנדון
(הצגת הנושא), משפט סיום, ברכת סיום וחתימה.

פרק שלישי לשון

קרא את הקטע הבא, וענה על השאלות שאחריו

כמעט כל הילדים שגדלו בארץ לפני 20, 30 ו-40 שנה, הכירו את הספר "מסעות הפלא של נילס הולגרסון" שכתבה הסופרת השוודית סלמה לגרלף.

סלמה לגרלף נולדה ב-20 בנובמבר 1858. היא חלתה כשהייתה ילדה קטנה, לכן לא יכלה ללכת לבית הספר. באותו זמן עוד לא הייתה מכונית זמינה ליד כל בית, ואפילו את האוטובוס עוד לא המציאו. זו הסיבה שהיא למדה בבית עם סבתא שלה ועם אביה. הסבתא נהגה לספר לה סיפורי אגדות ומעשיות, כדי שלא תשתעמם. עם הזמן הבריאה סלמה לגרלף, והיא המשיכה ללמוד כדי להפוך למורה. היא לא שכחה את הסיפורים של סבתה. היא העלתה אותם על הכתב ושלחה אותם לתחרות כתיבה. היא זכתה בפרס ראשון ובכסף כדי להוציא את הספר לאור.

נושא ראשון – סמיכות; שם המספר;

ענה על שתי השאלות 7 ו-8

7. לפניך טבלת סמיכויות – מלא אותה:

סמיכות יחיד	סמיכות רבים
	מסעות הפלא
תחרות כתיבה	
	סיפורי אגדות

(6 נקודות)

8. בחר מתוך הקטע שני מספרים, וכתוב אותם במילים

(4 נקודות)

נושא שני: תחביר/ פועל ומערכת הפועל

ענה על אחת מהשאלות 9 – 10

לשון – תחביר

9. לפניך שני משפטים הלקוחים מתוך הקטע. בחר באחד מהשפטים וענה על כל סעיפי

השאלה שבחרת (א או ב).

(10 נקודות)

א. הסבתא נהגה לספר לה סיפורי אגדות ומעשיות כדי שלא תשתעמם.

סוג המשפט הוא: (מתוך האפשרויות: פשוט, מחובר [מאוחד] או מורכב)

ניתוח המילים המודגשות : (מתוך האפשרויות : נושא, נושא, משלים שם או משלים פועל).

ב. היא לא שכחה את הסיפורים של סבתה.
סוג המשפט הוא : (מתוך האפשרויות : פשוט, מחובר[מאוחד] או מורכב).

ניתוח המילים המודגשות : (מתוך האפשרויות : נושא, נושא, משלים שם או משלים פועל).

לשון - מערכת הפועל

10. לפניך שלושה פעלים מתוך הקטע : (10 נקודות)

פְּתַבָּהּ, לְמַדָּה, חִלְתָּה

מהו הבניין המשותף לשלושתם? _____

א. מהו הזמן המשותף לשלושתם? _____

בהצלחה!