****

**מבחן מסכם תלקיט ספרות דתי – תשפ"ו**

**במבחן שני פרקים:**

**פרק ראשון** - שירה יש לענות על אחת משתי השאלות – 40%

**פרק שני** - ספר קריאה - יש לענות על שתי השאלות – 60%

**משך המבחן** – שעה ארבעים וחמש

**שם התלמיד:**

**ת.ז.:**

**מועד הגשה: חורף\ קיץ**

בהצלחה!!

**פרק ראשון שירה**

יש לענות על אחת משאלות 1-2

1. **לאה גולדברג - שלושה עמדו (40%)**

שלשה עמדו / לאה גולדברג

שְׁלֹשָה עָמְדוּ מוּל שְׁבָרָיו שֶׁל שָׁלֵם –

חָכָם, שׁוֹטֶה וְחוֹלֵם.

.אָמַר החָכָם: הֵן בְּדֶרֶךְ יָשָׁר אֲנִי בָּא –

הן בַּדֶּרֶךְ לְשֵׁיר אֲנִי בָּא —

מֵעוֹלָם לֹא רִחֵם אֶל עוֹלָם לֹא נִחֵם

וְיֵדַע לְבָבִי מַה נָּבָא.

.

אָמַר השׁוֹטֶה:

הַשָּׁלֵם עוֹמֵד עַל כָּנּוֹ.

רַק נִדְמֶה לִי שְהוּא נשְׁבַּר.

רַק מִשּׁוּם שְאֲנִי שׁוֹטֶה

לֹא אוּכַל לְתַקְּנוֹ.

.

וּבָכָה החוֹלֵם בְּיָדְעוֹ:

הֲלֹא שֶבֶר עִם שֶבֶר

לֹא יְחֻבַּר.

וְכָל שֶבֶר הָיָה בְּיָדוֹ

לְשָׁלֵם –

וְחָזַר וְנִשְׁבַּר.

בבית האחרון המשוררת הופכת את החולם לדמות פסימית.

1. **הסבירו** קביעה זו לפי השיר (25 נק')
2. האם בעולם שלכם דמות החולם היא פסימית? הסבירו (15 נק')
3. **שני יסודות – זלדה (40%)**

**שני יסודות  /  זלדה**

הַלֶּהָבָה אוֹמֶרֶת לַבְּרוֹש

כַּאֲשֶׁר אֲנִי רוֹאָה

כַּמָּה אַתָּה שַׁאֲנָן

כַּמָּה עוֹטֶה גָאוֹן

מַשֶּׁהוּ בְּתוֹכִי מִשְׁתּוֹלֵל

אֵיךְ אֶפְשָׁר לַעֲבֹר אֶת הַחַיִּים

הַנּוֹרָאִים הָאֵלֶּה

בְּלִי שֶמֶץ שֶל טֵרוּף

בְּלִי שֶמֶץ שֶל רוּחָנִיּוּת

בְּלִי שֶמֶץ שֶל דִּמְיוֹן

בְּלִי שֶמֶץ שֶל חֵרוּת

בְּגַאֲוָה עַתִּיקָה וְקוֹדֶרֶת.

לוּ יָכֹלְתִּי הָיִיתִי שׂוֹרֶפֶת

אֶת הַמִּמְסָד

שֶׁשְּׁמוֹ תְּקוּפוֹת הַשָּׁנָה

וְאֶת הַתְּלוּת הָאֲרוּרָה שֶׁלְּךָ

בָּאֲדָמָה, בָּאֲוִיר, בַּשֶּׁמֶשׁ, בַּמָּטָר וּבַטַּל.

הַבְּרוֹש שוֹתֵק,

הוּא יוֹדֵעַ שֶׁיֵּשׁ בּוֹ טֵרוּף

שֶׁיֵּשׁ בּוֹ חֵרוּת

שֶׁיֵּשׁ בּוֹ דִמְיוֹן

שֶׁיֵּשׁ בּוֹ רוּחָנִיּוּת

אַךְ הַשַּׁלְהֶבֶת לֹא תָבִין

הַשַּׁלְהֶבֶת לֹא תַאֲמִין.

1. בסיום השיר, הברוש בטוח שהלהבה לא תאמין לו. מדוע? הסבירו לפי השיר (25 נק')
2. האם אתם מאמינים לברוש? הסבירו (15 נק')

**פרק שני – ספר קריאה (המבחן עם ספר פתוח) (60%)**

ענו על שתי השאלות הבאות:

1. בספר שקראתם ישנה ביקורת על חברה או חברות מסוימות. **הציגו** את הביקורת החברתית המופיעה בספר **והסבירו** אותה באמצעות שתי סצינות לפחות מתוך הספר. (30%)

2. בספר שקראתם ישנם רגעים, תיאורים או דמויות שיוצרים תחושה מיוחדת של קסם וסחיפה רגשית.

בחרו דוגמה אחת כזו מתוך הספר, **הציגו** אותה **והסבירו** מה יצר את העוצמה של הדוגמה שבחרתם? וכיצד היא השפיעה עליכם כקוראים? (30%)